



10강 통일 신라의 발전

➤ **왕권의 강화**

배경	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 신라의 삼국 통일 ▪ 인구와 영토의 확대: 경제력과 군사력 강화 ▪ 농민의 세금 경감 정책 시행: 사회 안정 → 왕권 강화
태종 무열왕	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 진골 귀족 최초로 왕위에 오름 ▪ 김유신의 군사적인 지원
문무왕	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 무열왕계의 세습 ▪ 삼국 통일의 완성 → 통일 전쟁으로 왕권 강화
신무왕	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 김흠돌의 난 진압 → 진골 귀족 숙청 ▪ 토지 제도 정비: 관료전 지급 → _____ 폐지 → 귀족의 경제적 기반 약화 ▪ _____ 설치: 유학 교육, 6두품 세력 성장

📖 **자료 탐구**

★ **문무대왕릉(대왕암)**



★ **만파식적 이야기**

임오년 5월 초 하룻날 파진찬 박숙청이 아뢰었다. “동해 가운데 작은 산이 감은사를 향해 와서 파도가 노는 대로 왔다 갔다 합니다.” 왕이 이상하게 여겨 일관(천문을 맡은 관리)에게 점을 치게 하였다. 일관이 아뢰었다.

“폐하께서 해변으로 나가 보신다면 반드시 값으로 칠 수 없는 큰 보물을 얻을 것입니다.” 그 달 이렛날 의견대로 가서 사자를 보내어 살펴보게 하였다. 산 모양은 거북이처럼 생겼고 꼭대기에 대나무 한 그루가 있었다. 낮에는 돌이 되었다가 밤에는 하나로 합쳐졌다. …… 왕이 배를 타고 산으로 들어가니 용이 검은 옥띠를 바쳤다. 왕이 같이 앉아 물었다. “이 산과 대나무가 어떤 때는 갈라지고 어떤 때는 맞붙고 하니 무슨 까닭인가?” 용이 대답 하였다. “비유로 말씀드리다면 한 손으로 치면 소리가 나지 않고 두 손으로 쳐야 소리가 나는 것과 같습니다. 이 대나무는 합쳐야만 소리가 납니다. 폐하께서 소리로써 천하를 다스릴 좋은 징조입니다. 이 대나무로 피리를 만들어 불면 천하가 화평해질 것입니다. 지금 아버님(문무왕)께서 바다가운데 큰 용이 되시고 김유신도 천신이 되셨습니다. 두 분 성인이 마음을 합하여 이같이 값으로 헤아릴 수 없는 큰 보물을 만들어 저를 시켜 바치는 것입니다.” …… 왕이 행차에서 돌아와 대나무로 피리를 만들게 하였다.

이 피리를 불면 적병이 물러가고 병이 나왔다. 가을에는 비가 오고 장마가 개고 바람이 지고 파도가 그쳤다. 이 피리를 만파식적이라 부르고 국보로 삼았다.

- “삼국유사” -



➔ 통치 체제의 정비

집사부 강화	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 집사부: 왕의 직속 기관으로 10여 개의 부서 관리 ▪ ____ (중시): 집사부를 담당하는 장 - 왕명을 받아 행정을 집행 ▪ 집사부의 시중의 권한을 강화 → 화백 회의와 상대등 권한 약화
지방 제도	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ____ ▪ ____ : 전국을 9주로 나눔 주 아래 군·현을 두어 지방관 파견 촌은 토착 세력인 촌주가 다스림 ▪ ____ : 수도인 금성(경주)을 보완하기 위해 설치 - 국토의 동남쪽에 치우쳐진 점 보완 - 지방 세력의 회유 및 통제
군사 제도	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ____ : 중앙군, 삼국 + 말갈 → 민족 융합 시도 ▪ ____ : 지방군, 각 주 1에 1정씩 설치 (한주에는 2정 설치)
토지 제도	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ____ : 관료전 지급, 녹읍 폐지 ▪ 성덕왕: 백성들에게 정전 지급 → 조세 수취 ▪ 경덕왕: 녹읍 부활

📖 자료 탐구

★ 신라의 지방 행정 구역



★ 신라의 촌락 문서

일본 도다이사의 쇼소인(정창원)에서 발견된 신라 촌락 문서에는 서원경(청주) 근처 4개 마을의 남자와 여자의 연령대별 인구와 3년간의 변화, 등급에 따른 호수, 말과 소의 숫자, 논과 밭의 면적, 삼베 밭·뽕나무·잣나무·호두나무의 숫자까지도 기록되어 있다. 이는 국가가 세금을 걷기 위하여 작성한 것으로 보인다. 이를 작성한 사람은 촌주로서, 3년마다 촌락의 상황을 자세히 조사하여 기록하였다. 이들은 지방 촌락을 운영 하는 실질적인 실력자로서 중앙에서는 촌주 등의 지방 세력가들을 일정 기간 동안 수도인 금성(경주)에 머물게 하는 상수리 제도를 시행하여 지방 세력이 성장하지 못하도록 견제하였다.



중요
05 빈칸 ㉠, ㉡에 알맞은 용어를 쓰시오.

통일 이후 신라는 군사 조직을 정비하였다. 중앙에는 신라인뿐만 아니라 말갈인, 고구려 유민, 백제 유민을 포함한 (㉠)읍(를) 설치하였으며, 각주에 설치한 지방군은 (㉡)으로 정비하였다.

1 다음 문서의 작성 목적을 서술하시오.

신라 민정 문서라고도 하는 신라 촌락 문서는 1933년 일본의 도다이 사 쇼소인 증창에 보관되어 있던 여러 첩의 서책 중에서 파손된 "화엄경론"을 수리할 때 발견되었다. 이 문서는 서원경(청주)에 속해 있는 사해점촌·살하지촌·모촌(某村)·서원경모촌 등 4개 촌에 대한 상세한 내용을 촌명·촌역, 호(戶), 인구, 우마(牛馬), 토지, 수목(樹木), 인구·우마의 변동 등의 순서로 자세히 기록되어 있다. 이는 촌 단위로 기록된 일종의 촌적(村籍)으로, 시간의 흐름에 따라 변동된 내용을 기록해 두었다가 3년에 1번씩 재작성했다.

실력 다지기!

1 지도에 표시된 다섯 지역에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?



보기
ㄱ. 지방군인 10정의 주둔 지역이었다.
ㄴ. 지방 세력을 견제하는 구실을 하였다.
ㄷ. 수도의 치우침을 보완하기 위하여 설치되었다.
ㄹ. 토착 세력인 촌주가 맡아서 관리하도록 하였다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

오늘의 핵심 단어

관료전 지급
녹읍 폐지

국학 설치

9주 5소경

9서당 10정



11강 통일 신라의 문화와 대외 교류

➔ 통일신라의 문화

1. 불교와 유학

(1) 불교

원형	<ul style="list-style-type: none"> 화쟁 사상 → 종파 간의 사상적 대립 해소 노력 무애가, 아미타 신앙 → _____에 공헌
의상	<ul style="list-style-type: none"> 당 유학 → 신라 화엄종 개창 부석사 건립
해초	“왕오천축국전” 저술

(2) 유학

국학	<ul style="list-style-type: none"> 신문왕 때 설치 박사와 조교를 두어 경전을 가르침
독서 사품과	<ul style="list-style-type: none"> 원성왕 때 설치 유교 경전의 이해 정도를 참고하여 관리 선발
유학자	<ul style="list-style-type: none"> 강수(외교 문서 작성), 설총(이두 정리) 최치원(“계원필경”), 김대문(“화랑세기”)

2. 불교 예술의 발달

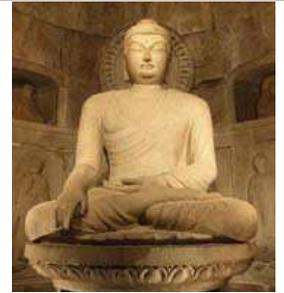
건축	<ul style="list-style-type: none"> 불국사: 불교의 이상 세계를 표현 _____: 인공 석굴 사원 중앙 본존불의 이상적인 부처상 구현
석탑	<ul style="list-style-type: none"> 특징: 화려하면서도 균형 잡힌 3층 석탑 유행 불국사 3층 석탑(석가탑), 다보탑 감은사지 3층 석탑 진전사지 3층 석탑, 화엄사 4사자 3층 석탑 등 승탑: 신라 말 선종의 유행과 더불어 등장
금속 기술· 인쇄술	<ul style="list-style-type: none"> 종: 상원사 종, 성덕 대왕 신종 금동 사리 장치(탑 속에 존재) 무구정광대다라니경(불국사 3층 석탑에서 발견) → 세계에서 가장 오래된 목판 인쇄물로 추정

📖 자료 탐구

★ 불국사와 석굴암 (TV 중학 93쪽, 교안 5쪽)



<불국사>



<석굴암 본존불상>

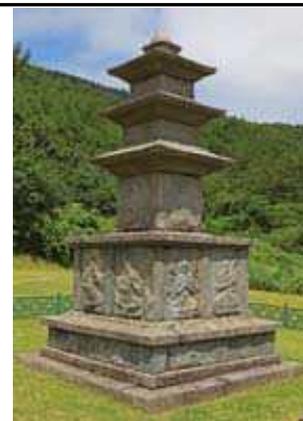
★ 통일 신라의 석탑



<불국사 3층 석탑>



<감은사지 3층 석탑>



<진전사지 3층 석탑>



<화엄사 4사자 3층 석탑>



★ 통일 신라의 승탑



<화순 쌍봉사 철감선사 승탑>

★ 통일 신라의 문화유산



<성덕 대왕 신종>



<무구정광대다라니경>

3. 대외 교류

당	▪ 당에 신라방·신라소·신라원 등 형성
일본	▪ 중계 무역, 불교와 유교 문화를 전파함
서역	▪ 유리그릇, 원성왕릉 석인상에서 교류의 흔적

📖 자료 탐구

★ 경주 원성왕릉 석인상



<경주 원성왕릉 석인상>



기초 다지기

06 밑줄 친 '그'에 대한 설명으로 옳은 것은?

그는 6두품 출신으로 15세에 출가하였다. 44세 무렵 진골 출신인 의상과 함께 당으로 유학 가던 중 깨달음이 있어서 의상과 헤어지고 신라에 남았다. 그는 불교의 대중화를 위하여 많은 노력을 하였다.

- ① 화엄 사상을 바탕으로 전제 왕권 확립에 기여하였다.
- ② 불국사와 석굴암을 창건하여 불교 문화를 진흥시켰다.
- ③ 당과 동남아시아를 돌아본 후 '왕오천축국전'을 남겼다.
- ④ 화쟁 사상을 주장하여 종파 간의 대립을 해소하고자 하였다.
- ⑤ "화랑세기"를 지어 민족 문화의 주체성과 독자성을 강조하였다.

10 다음 내용에 해당하는 문화유산으로 옳지 않은 것은?

통일 신라 시기에는 이중 기단 위에 층층이 탑신을 쌓는 전형적인 통일 신라만의 석탑 양식이 완성되었다. 각 석탑별로 독특한 아름다움을 지니고 있다.



11 다음 설명에 해당하는 문화유산을 쓰시오

불국사 3층 석탑에서 발견된 두루마리 형식의 불경이다. 8세기 중반에 만든 것으로, 신라의 발달된 목판 인쇄술과 제지술을 보여 준다.



실력 다지기

2 다음 유물과 유적을 통해 추론할 수 있는 내용으로 가장 적절한 것은?



- ① 서역과의 교역이 활발하였다.
- ② 발해와의 대립 관계가 해소되었다.
- ③ 당에 신라방과 신라원이 설치되었다.
- ④ 신라로부터 일본에 불교가 전파되었다.
- ⑤ 중국과 일본 사이에 교류가 활발하였다.



3 (가), (나) 문화유산에 대한 학생들의 설명으로 옳지 않은 것은?

(가)



(나)



- ① 갑 : (가)는 불교의 이상 세계가 제대로 표현되었지.
- ② 을 : (가)에는 맑고 고운 소리를 가진 성덕대왕 신종이 있어.
- ③ 병 : (나)는 그 유례가 드문 인공 석굴 사원 안에 있지.
- ④ 정 : (나)의 주변이 일제에 의해 잘못 복원되면서 (나)도 큰 피해를 입었어.
- ⑤ 무 : (가), (나) 모두 김대성에 의해 창건되었다고 해.



오늘의 핵심 단어

원효와 의상

독서삼품과

불국사 3층 석탑

신라방, 신라소



12강 발해의 발전과 문화

★ 발해의 건국과 발전

(1) 발해의 건국

배경	<ul style="list-style-type: none"> 고구려 유민의 저항 + 거란의 반란 → 당의 세력 약화
건국	<ul style="list-style-type: none"> _____, 지린성 동모산 근처에서 건국
의의	<ul style="list-style-type: none"> 남북국 시대의 성립, 고구려 계승 의식 강조

(2) 발해의 발전과 멸망

무왕	<ul style="list-style-type: none"> 정복 활동으로 영토 확장 _____를 시켜 당의 산둥 반도 공격 독자적 연호 '인안'
문왕	<ul style="list-style-type: none"> 상경 용천부로 천도 당 및 신라와 친선 관계 수립(신라도) 독자적 연호 '대흥'
선왕	<ul style="list-style-type: none"> 고구려의 옛 영토 대부분 회복 '_____'이라 불림
멸망	<ul style="list-style-type: none"> _____의 침입으로 멸망(926)

(3) 발해의 정치 제도

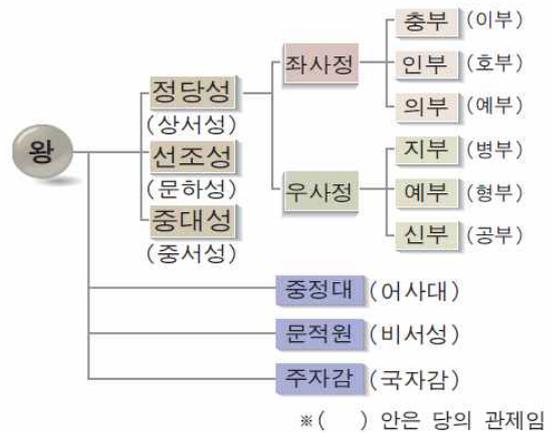
중앙 정치 제도	<ul style="list-style-type: none"> _____ 운영(당의 영향) 각 부의 명칭과 운영 방식은 독자적
지방 행정 제도	<ul style="list-style-type: none"> _____로 편성
군사 제도	<ul style="list-style-type: none"> 10위(중앙군)

📖 자료 탐구

★ 발해의 고구려 계승 의식

- 대조영은 본래 고려(고구려)의 별종이다.
 - “구당서” -
- 우리는 고(구)려의 옛 땅을 수복하고, 부여의 전통을 이어 받았다. 고(구)려 국왕 대흥무가 말한다.
 - 발해가 일본에 보낸 국서 -
- 무릇 대씨는 누구인가? 바로 고구려 사람이다. 그가 소유한 땅은 어디인가? 바로 고구려 땅으로, 동·서 그리고 북쪽을 개척하여 그보다 더 넓혔던 것이다.
 - “발해고” -
- 부여씨와 고씨가 망한 다음에 김씨의 신라가 남에 있고, 대씨의 발해가 북에 있으니 이것이 남북국이다. 여기에는 마땅히 남북국사가 있어야 할 터인데, 고려가 편찬하지 않은 것은 잘못이다.
 - “발해고” -

★ 발해의 중앙 정치 제도



★ 발해의 영토와 5경





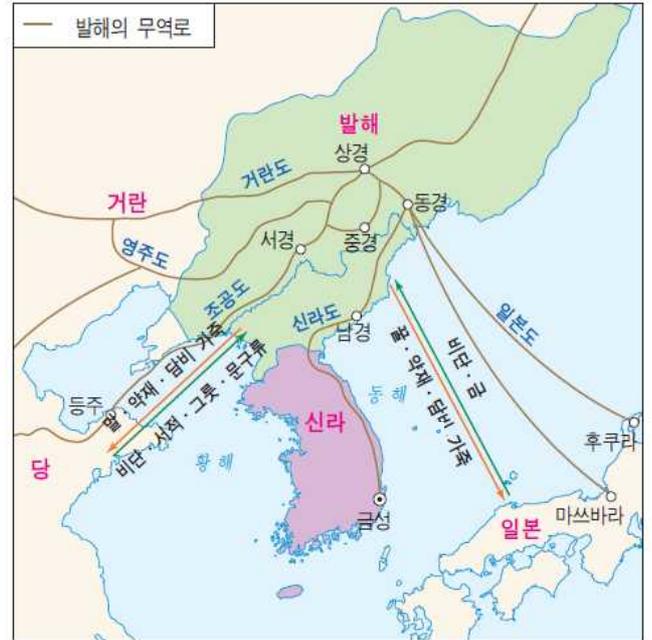
발해의 사회와 문화

(1) 발해의 경제

경제	<ul style="list-style-type: none"> 농업: 잡곡 재배, 유목 생활(말 수출) 수공업: 철·베·비단 등을 특산물로 수출
대외 교류	<ul style="list-style-type: none"> 당: 문왕 이후 활발히 교류 당의 산둥 반도에 _____ 설치 일본: 당·신라를 견제하기 위해 활발히 교류 신라: 문왕 이후 교류 확대(_____ 설치)

자료 탐구

★ 발해의 대외 교류



(2) 발해의 문화

특징	<ul style="list-style-type: none"> 고구려의 문화 계승 + 당의 문화 수용
유학의 발달	<ul style="list-style-type: none"> _____ 설치: 유학 교육 기관 정혜 공주와 정효 공주의 묘지석: 높은 수준의 유학 수준 당에 유학하여 빈공과에 합격하는 사례 증가
불교	<ul style="list-style-type: none"> 많은 사원 및 불교 유적 문화유산: 이불병좌상, 발해 석등 등
상경성	<ul style="list-style-type: none"> 당의 수도 장안성을 본떠 건축
무덤	<ul style="list-style-type: none"> 정혜 공주 묘: 고구려 고분 양식 계승(모줄임 천장 구조, 굴식 돌방무덤) 정효 공주 묘: 고구려식 벽화와 모줄임 천장 구조

★ 발해 상경성의 구조도



★ 발해 상경성의 구조도



<이불병좌상>



<정효 공주 무덤>



문제로 기초 다지기!

주제1 발해의 건국과 발전

[01~02] 다음 지도를 보고 물음에 답하십시오.



01 (가) 국가에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 독자적인 연호를 사용하였다.
- ② 고구려 유민인 대조영이 건국하였다.
- ③ 고구려 유민과 말갈인으로 구성되었다.
- ④ 고구려인이 지배층의 핵심을 이루었다.
- ⑤ 건국 초기에는 당과 우호적인 관계를 유지하였다.

중요

02 (가) 국가의 정치 제도에 대한 내용으로 옳은 것은?

- ① 중대성을 중심으로 운영되었다.
- ② 통일 신라의 영향을 많이 받았다.
- ③ 당의 제도와 명칭을 그대로 사용하였다.
- ④ 좌사정과 우사정이 6부를 나누어 관장하였다.
- ⑤ 관리들을 감찰하는 주자감을 포함하고 있었다.

중요

04 발해의 왕에 대한 옳은 내용을 <보기>에서 고른 것은?

보기

- ㄱ. 고왕 - 당의 추격을 물리치고 건국하였다.
- ㄴ. 무왕 - 해동성국의 전성기를 이끌었다.
- ㄷ. 문왕 - 당과 친선 관계를 유지하였다.
- ㄹ. 선왕 - 내분과 거란의 침입을 막지 못하였다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

06 빈칸 ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

발해가 북만주 일대를 차지하고 세력을 확대해 나가자, 당은 흑수 말갈, 신라와 손잡고 발해를 견제하려고 하였다. 이에 무왕은 (㉠)하는 한편, 돌궐 및 일본과 손잡고 당에 대항하였다.

- ① 거란과 동맹
- ② 상경으로 천도
- ③ 헤이룽 강으로 진출
- ④ 신라의 경주를 침략
- ⑤ 당의 산둥 지방을 공격

주제2 발해의 사회와 문화

11 다음 문화재가 만들어졌던 국가로 옳은 것은?



두 부처가 나란히 앉아 있는 불상으로, 통통한 얼굴에 단정한 체구, 길게 옷자락을 늘어뜨린 모습으로 이루어졌다.

- ① 가야 ② 발해 ③ 백제
- ④ 신라 ⑤ 부여



실력 다지기!

1 다음 자료를 통해 공통적으로 추론할 수 있는 내용으로 가장 적절한 것은?

• 대조영이란 자는 본래 고구려의 별종이다. 고구려가 멸망하자 그는 무리를 이끌고 요동 지역으로 옮겼다. - "구당서" -
 • 우리는 고(구)려의 옛 땅을 수복하고, 부여의 전통을 이어 받았다. 고(구)려 국왕 대흥무가 말한다. - 발해가 일본에 보낸 국서 -
 • 무릇 대씨는 누구인가? 바로 고구려 사람이다. 그가 소유한 땅은 어디인가? 바로 고구려 땅으로, 동·서 그리고 북쪽을 개척하여 그보다 더 넓혔던 것이다. - "발해고" -

- ① 발해는 고구려를 계승하였다.
- ② 발해는 부여 부흥을 위해 노력하였다.
- ③ 발해를 건국한 대조영은 부여 유민이었다.
- ④ 발해의 문물 제도는 부여 문물을 계승하였다.
- ⑤ 발해 주민은 대부분 고구려계 유민 출신이었다.

3 다음은 어느 나라 수도의 구조도이다. 이 나라에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?



- ① 신왕 때에는 '해동성국'이라고 불릴 정도로 발전하였다.
- ② 인안, 대흥 등의 독자적인 연호를 사용하여 독자성을 강조하였다.
- ③ 정혜 공주의 무덤은 고구려의 굴식 돌방무덤 형태를 보이고 있다.
- ④ 신라와 초기에는 대립하였으나, 교류하면서 신라도를 개설하였다.
- ⑤ 장보고가 청해진을 설치하면서 황해와 남해의 세력권을 장악하였다.



오늘의 핵심 단어

대조영

해동성국

5경 15부 62주

이불병좌상