



초 | 등 | 부 | 터 EBS



만점왕

예습, 복습, 숙제까지 해결되는 교과서 완전 학습서



3-1
국어

인터넷·모바일·TV
무로 강의 제공





아이들이 라면을 맛있게 끓이기 위해 설명서를 읽고 있어요. 설명서를 읽으면 라면의 조리 방법을 자세히 알 수 있겠지요?

이제, 2단원에서는 문단에서 가장 중요한 내용이 담긴 중심 문장과 중심 문장을 덧붙여 설명하는 뒷받침 문장을 생각하며 글을 써 볼 거예요.

2 문단의 짜임



단원 학습 목표

40쪽 **단원 정리 학습**에서 더 자세히 공부해 보세요.

1. 중심 문장과 뒷받침 문장을 알 수 있습니다.

- 문장이 몇 개 모여 한 가지 생각을 나타내는 것을 문단이라고 합니다.
- 문단은 내용을 대표하는 문장과 대표하는 문장을 뒷받침하는 문장으로 이루어집니다.
- 중심 문장은 문단 내용을 대표하는 문장이고, 뒷받침 문장은 중심 문장을 덧붙여 설명하거나 예를 드는 방법 들로 도와주는 문장입니다.

2. 중심 문장과 뒷받침 문장을 생각하며 문단을 쓸 수 있습니다.

- 무엇에 대한 글을 쓰고 싶은지 정해 봅니다.
- 쓸 내용을 생각그물로 정리하여 중심 문장을 써 봅니다.
- 중심 문장과 뒷받침 문장을 넣어 한 문단으로 글을 써 봅니다.

단원 진도 체크

회차	학습 내용		진도 체크
1차	단원 열기	단원 학습 내용 미리 보고 목표 확인하기	✓
	교과서 내용 학습	설명하는 글을 쓴 경험 나누기	✓
2차	교과서 내용 학습	「장승」/ 「옛날에는 어떤 과자를 먹었을까요」	✓
3차	교과서 내용 학습	중심 문장과 뒷받침 문장을 생각하며 문단 쓰기 / 문단 만드는 놀이 하기 / 국어 활동 학습하기	✓
4차	서술형 수행 평가 돋보기	서술형 수행 평가 대비 학습하기	✓
	교과서 내용 학습	교과서 문제 학습하며 학교 숙제 해결하기	✓
5차	단원 정리 학습	단원 학습 내용 정리하기	✓
	단원 확인 평가	확인 평가를 통한 단원 학습 상황 파악하기	✓

해당 부분을 공부하고 나서 ✓ 표를 하세요.

교과서 내용 학습

국어 68~69쪽

학습 목표 ▶ 설명하는 글을 쓴 경험 나누기

국어 68~69쪽

- 그림과 글의 특징: **가**는 한결이가 이모와 함께 로봇 박물관에 가서 다양한 일을 하는 로봇에 대해 알게 된다는 내용의 그림으로, 한결이는 로봇 박물관에서 알게 된 내용을 **나**와 같이 한 문단의 글로 썼습니다.

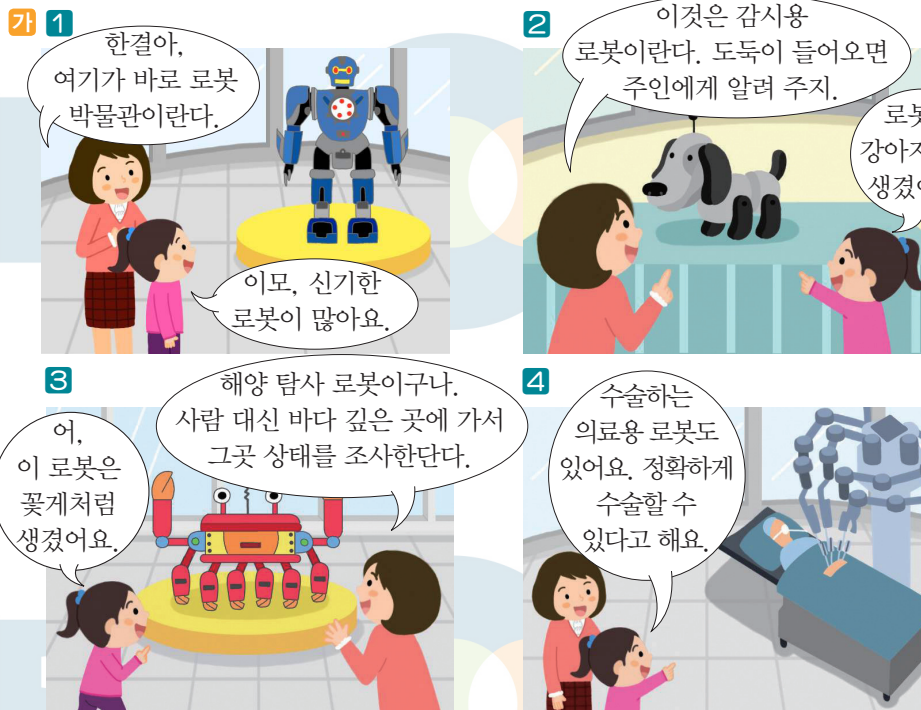
낱말 사전

감시용 단속하기 위하여 주의 깊게 살피는.

해양 넓고 큰 바다. 태평양·대서양·인도양 등을 통틀어 이르는 말.

탐사(探 査) 찾을 탐, 조사할 사) 알려지지 않은 사물이나 사실 등을 살살이 더듬어 조사함.

예 그 사람은 보물선을 찾기 위해 서해 바다를 탐사하고 있습니다.



나 로봇은 여러 가지 일을 합니다. **감시용** 로봇은 도둑이 집에 들어오는지 살피는 일을 합니다. **해양 탐사** 로봇은 바다 깊은 곳에 가서 그곳 상태를 조사합니다. **정확하게** 수술하는 **의료용** 로봇도 있습니다.

의료용 로봇이 하는 일

01 그림 **가**에서 한결이와 이모가 간 곳은 어디인지 쓰시오.

()

02 해양 탐사 로봇은 어떤 일을 할까요? ()

- ① 정확하게 수술한다.
- ② 사람 대신 집안일을 한다.
- ③ 도둑이 들어오면 경찰에 신고한다.
- ④ 배를 탄 손님들에게 시설을 안내한다.
- ⑤ 사람 대신 바다 깊은 곳에 가서 그곳 상태를 조사한다.

중요
03 글 **나**는 무엇을 설명하는 글입니까? ()

- ① 로봇의 생김새
- ② 로봇을 만드는 방법
- ③ 로봇을 처음 만든 사람
- ④ 로봇이 하는 여러 가지 일
- ⑤ 로봇과 사람의 비슷한 점과 다른 점

04 글 **나**에서 가장 중심이 되는 문장은 무엇인지 찾아 쓰시오.

()



장승

학습 목표 ▶ 중심 문장과 뒷받침 문장 알기

국어 70~73쪽

중심 내용 장승은 여러 가지 구실을 했습니다.

1 ㉠ 장승은 여러 가지 구실을 했습니다. ㉡ 우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기
운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다. ㉢ 장승은 나그네에게 길을
알려 주기도 했습니다. ㉣ 또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니
다.

중심 내용 장승은 나무나 돌에 사람의 얼굴 모습을 조각해 만들었습니다.

2 장승은 나무나 돌에 사람의 얼굴 모습을 조각
해 만들었습니다. 할아버지처럼 **친근한** 얼굴도 있
고, 도깨비처럼 무서운 얼굴도 있습니다. 우스꽝
스러운 장난꾸러기 얼굴을 한 장승도 있습니다.



나무 장승 ▶

- 글의 종류: 설명하는 글
- 글의 특징: 장승의 구실과 다양한 모습에 대해 설명하는 글입니다.

■ 문단

- 문장이 몇 개 모여 한 가지 생각을 나타내는 것을 말함.
- 문단이 모여서 한 편의 글이 됨.
- 한 문단이 끝나면 줄을 바꾸고 한 칸을 들여 씀.

■ 중심 문장과 뒷받침 문장

- 중심 문장: 문단 내용을 대표하는 문장
- 뒷받침 문장: 중심 문장을 덧붙여 설명하거나 예를 드는 방법 들로 도와주는 문장

▶ 낱말 사전

기운(氣 기운 기, 運 돌 운) 어떤 일이 벌어지려고 하는 분위기.
친근한 사귀어 지내는 사이가 아주 가까운.

05 이 글은 몇 개의 문단으로 이루어져 있는지 쓰시오.

() 문단



07 ㉠~㉣을 중심 문장과 뒷받침 문장으로 나누어 기호를 쓰시오.

(1)	중심 문장	
(2)	뒷받침 문장	

06 다음 중 문단에 대한 설명으로 알맞은 것을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 한 문단이 끝나면 줄을 바꾼다.
- ② 문단이 바뀌어도 줄을 바꾸지 않는다.
- ③ 문단의 첫 문장은 한 칸 들여쓰기를 한다.
- ④ 한 문단은 하나의 문장으로 이루어져 있다.
- ⑤ 문단을 처음 시작할 때에는 두 칸 들여쓰기를 한다.



08 이 글의 중요한 내용을 간단하게 쓰시오.

도움말 각 문단의 중심 문장을 찾아 글의 중심 내용을 요약하여 씁니다.

옛날에는 어떤 과자를 먹었을까요

학습 목표 ▶ 중심 문장과 뒷받침 문장을 파악하며 글 읽기

국어 74~77쪽

- 글의 종류: 설명하는 글
- 글의 특징: 전통 과자인 한과의 종류와 한과 만드는 방법을 자세히 설명하는 글입니다.

중심 내용 우리 조상은 여러 가지 한과를 만들어 먹었습니다.

1 우리 조상은 여러 가지 한과를 만들어 먹었습니다. 한과는 전통 과자를 말합니다. 한과에는 약과, 강정, 엿처럼 여러 가지 한과의 종류 있습니다. 요즘에는 한과를 주로 시장에서 사 먹지만, 옛날에는 한과를 집에서 만들어 먹었습니다.

중심 내용 약과는 밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자입니다.

2 약과는 밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자입니다. 꿀물이나 조청에 넣어 두어 속까지 맛이 배면 꺼내어 먹습니다. 지금은 국화 모양을 본떠서 많이 만들지만, 옛날에는 새, 물고기 같은 모양으로 만들었다고 합니다. 여러 가지 약과의 모양 약과를 만들 때에는 만들고 싶은 모양으로 나무를 파서, 반죽한 것을 그 속에 넣어 찍어 냅니다.

날말 사전

반죽 가루에 물을 부어 이겨 갠.

지진 불에 달군 판에 기름을 바르고 전 따위를 부쳐 익힌.

예 추석을 맞아 지진 전과 송편을 먹었습니다.

조청 엿과 같은 것을 꿀 때 묽게 고아서 굳지 않은 엿.

중심 내용 강정은 찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자입니다.

3 강정은 찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자입니다. 찹쌀가루를 반죽할 때에는 꿀과 술을 넣습니다. 그런 다음에 끈기가 생길 때까지 반죽을 쳐서 가름하게 썰어 말린 뒤 조금 가늘고 긴 듯하게 기름에 튀깁니다. 깨, 잣가루, 콩가루와 같은 고물을 묻혀 먹습니다.

중심 내용 엿은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 졸인 과자입니다.

4 엿은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 졸인 과자입니다. 엿을 만드는 데 쓰이는 곡식으로는 쌀, 찹쌀, 옥수수, 조 따위가 있습니다. 엿을 만들 때 호두나 깨, 콩 따위를 섞으면 더욱 맛있습니다. 옛날에는 가락엿을 부러뜨려, 그 속의 구멍이 더 많고 더 큰 쪽이 이기는 엿치기를 하기도 했습니다. 엿치기 놀이 방법

고물 인절미나 경단 따위의 겉에 묻히거나 시루떡의 켜와 켜 사이에 뿌리는 가루로 된 재료.

끈기 물건의 끈적끈적한 기운.

엿기름 보리에 물을 부어 싹이 트게 한 다음에 말린 것.

09 다음 과자에 알맞은 설명을 찾아 선으로 이시오.

(1) 약과 •

• ①

찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자

(2) 강정 •

• ②

쌀, 찹쌀 같은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 졸인 과자

(3) 엿 •

• ③

밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자

중요

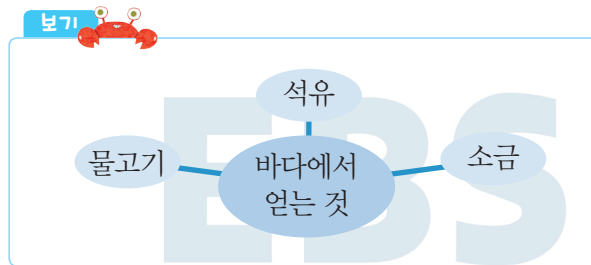
10 각 문단의 중심 문장을 바르게 정리하지 못한 것에 △표를 하시오.

(1)	1 문단	우리 조상은 여러 가지 한과를 만들어 먹었습니다.	
(2)	2 문단	약과는 밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자입니다.	
(3)	3 문단	강정은 찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자입니다.	
(4)	4 문단	엿을 만들 때 호두나 깨, 콩 따위를 섞으면 더 맛있습니다.	



중요
11

보기를 보고 다음 문단의 빈칸에 들어갈 문장으로 알맞은 것에 ○표를 하시오.

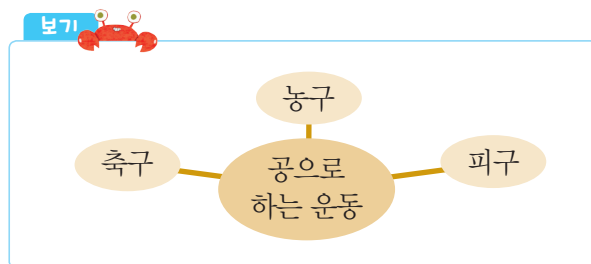


우리는 바다에서 많은 것을 얻습니다. 바닷물로 소금을 만들 수 있습니다. 바다에서 석유도 얻을 수 있습니다. _____

- (1) 바다는 무척 넓습니다. ()
 (2) 바다에서 우리는 수영을 합니다. ()
 (3) 바다에서 물고기를 잡을 수 있습니다. ()

서술형
12

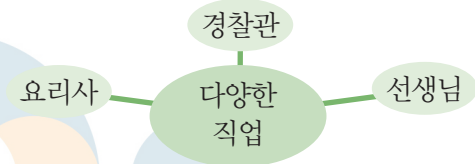
보기를 보고 다음 문단의 빈칸에 들어갈 알맞은 뒷받침 문장을 쓰시오.



공으로 하는 운동에는 여러 가지가 있습니다. 축구는 발로 공을 차서 골대에 넣는 운동입니다. _____ 피구는 공을 던져 상대를 맞히는 운동입니다.

도움말 **보기**에 나온 공으로 하는 운동 중 문단에서 설명이 빠진 운동을 찾아, 그 운동 방법을 떠올려 설명하는 내용을 씁니다.

13 쓸 내용을 생각그물로 정리해 글을 쓰려고 합니다. 알맞은 중심 문장에 ○표를 하시오.



- (1) 저는 선생님이 되고 싶습니다. ()
 (2) 우리 주변에는 다양한 직업이 있습니다. ()

[14~15] 윤서가 자신이 좋아하는 놀이에 대하여 정리한 다음 내용을 보고, 물음에 답하시오.

윤서가 가장 좋아하는 놀이 딱지치기	참여하는 사람의 수 두 명
준비물 딱지를 접을 수 있는 신문지나 두꺼운 종이	⑦ 종이 두 개를 엇갈리게 접어 네모 모양으로 만든 뒤 바닥에 있는 상대의 딱지를 쳐서 넘긴다.

14 ⑦에 들어갈 알맞은 내용은 무엇입니까? ()

- ① 놀이 방법 ② 놀이 시간 ③ 놀이 유래
 ④ 놀이 장소 ⑤ 놀이 이름

서술형
15

중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 윤서가 가장 좋아하는 놀이에 대해 한 문단으로 글을 쓰시오.

- (1) _____
 딱지치기에 참여하는 사람의 수는 두 명입니다. 딱지치기를 할 때의 준비물은 딱지를 접을 수 있는 신문지나 두꺼운 종이입니다. 그리고
 (2) _____

도움말 첫 문장은 문단의 중심 문장을, 마지막 문장은 제시된 내용 중 글에서 빠진 내용을 정리하여 씁니다.



국어 활동 21쪽 내용

‘안’과 ‘않’ 구별하여 표기하기

■ 파란색으로 쓰인 낱말의 표기에 주의하며 글을 읽고 바르게 고치기

오늘은 공휴일이어서 학교에 **않** 갔다. 친구들이랑 축구를 하려고 먼저 현지에게 전화를 걸었다. 현지는 지난번에 다친 발이 아직 **않** **나**아서 축구를 할 수 없다고 했다. 민철이는 집이 가까워서 전화하지 않고 집으로 찾아갔다. 민철이가 마침 집에 있어서 함께 축구를 할 수 있었다.

• **않** 갔다 → 안 갔다.

• **않** **나**아서 → 안 나아서



‘안’은 ‘아니’의 줄임말로 뒤에 오는 말을 꾸며 주며 띄어 씁니다. 그리고 여기에서 ‘안’을 빼도 문장이 성립됩니다.

예 학교에 안 갔다. (‘안’을 빼면 ‘학교에 갔다.’라는 문장이 되고, ‘안’은 뒤에 오는 말인 ‘갔다’를 꾸며 주어 반대의 뜻을 나타냅니다.)



‘않’은 ‘아니하’의 줄임말로 부정을 나타내는 형용사로 쓰이며 띄어 쓰지 않고, ‘않’을 뺀 때 문장이 성립되지 않습니다.

예 숙제를 하지 않 았다. (‘않’을 빼면 ‘숙제를 하지 았다.’라는 문장이 되어 말이 되지 않습니다.)



‘안’과 ‘않’은 문장에서 위치로도 구분할 수 있어. ‘안’은 대부분 서술어 역할을 하는 말 앞에 쓰이고, ‘않’은 ‘~지 않다’의 형태로 사용돼.

■ 파란색으로 쓰인 낱말 가운데에서 바른 표기 고르기

- 친구에게 ((안), 않) 좋은 일이 생기지 않도록 기도하자.
- 친구는 까닭도 묻지 ((않고), 안고) 나를 도와주었습니다.
- 평소에 운동을 하지 ((않았다면), 안았다면) 몸이 많이 약해졌을 거야.



• 활동 내용: 헛갈리기 쉬운 표기인 ‘안’과 ‘않’에 주의하며 글을 읽고 틀린 표기를 바르게 고쳐 쓰며, ‘안’과 ‘않’을 구별하여 알맞은 표기를 찾는 활동입니다.

- ▶ 학교에 안 갔다.
→ 학교에 가지 않 았다.
- ▶ 다친 발이 아직 안 나았다.
→ 다친 발이 아직 낫지 않 았다.
- ▶ 전화를 안 했다.
→ 전화를 하지 않 았다.

확인 문제

※ 다음 중 밑줄 친 낱말이 바르게 쓰인 문장에 ○표, 틀린 문장에 ×표를 하시오.(1~3)

1. 준비물을 않 챙겼습니다. ()
2. 운동을 하지 않 았습니다. ()
3. 연필을 안 사고 지우개를 샀습니다. ()

※ 다음 밑줄 친 낱말을 바르게 고쳐 쓰시오.(4~5)

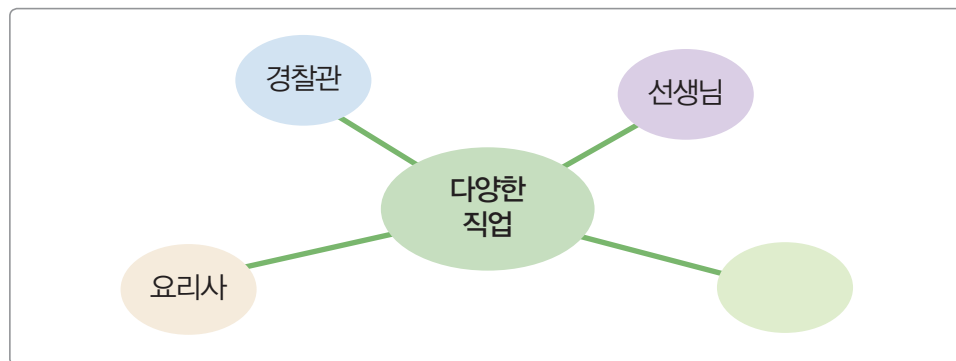
4. 밥을 않 먹고 학교에 갔습니다. ()
5. 깜빡 잊고 준비물을 챙기지 안 았습니다. ()

정답 1. × 2. ○ 3. ○

4. 안 먹고 5. 았습니다

서술형 수행 평가 돋보기

❶ 다음은 글로 쓰고 싶은 내용을 생각그물로 정리한 것입니다. 생각그물을 보고, 물음에 답하십시오.



1 빈칸에 들어갈 알맞은 직업을 한 가지만 생각하여 쓰시오.

2 이 내용으로 한 문단의 글을 쓸 때 알맞은 중심 문장을 쓰시오.

3 '경찰관'을 넣어 중심 문장을 뒷받침하는 문장을 쓰시오.

4 1에서 완성한 생각그물과 2와 3에서 답한 내용을 바탕으로 하여 중심 문장과 뒷받침 문장이 잘 드러나게 한 문단으로 글을 쓰시오.

학교에서 출제되는
서술형 수행 평가를
미리 준비하세요.

문제 파악

쓸 내용을 생각그물로 정리한 후 중심 문장과 뒷받침 문장이 잘 드러나는 한 문단의 글을 쓰는 문제입니다.

해결 전략

1 단계	중심 내용에 알맞은 쓸 내용을 떠올려 생각그물 완성하기
------	--------------------------------



2 단계	쓸 내용에 대해 중심 문장을 떠올려 쓰기
------	------------------------

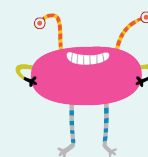


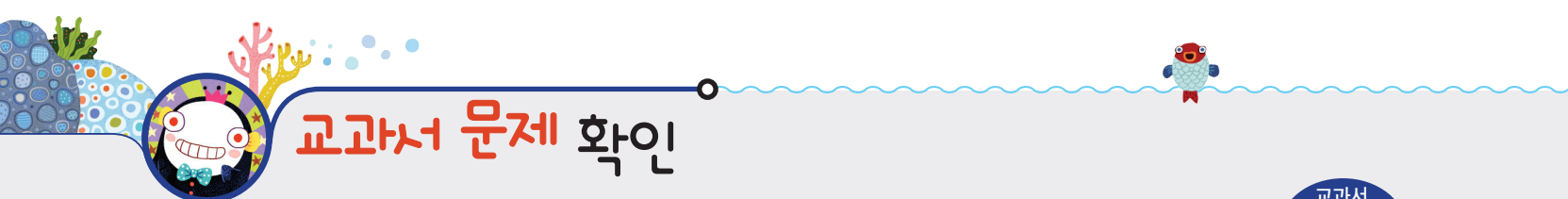
3 단계	중심 문장을 자세히 설명하는 뒷받침 문장 쓰기
------	---------------------------



4 단계	중심 문장과 뒷받침 문장이 잘 드러나게 한 문단의 글 완성하기
------	------------------------------------

학교 선생님께서
알려 주시는 모범 답안과
채점 기준도 book ③ 해설택에서
꼭 확인하세요!





교과서 문제 확인

교과서
68~69쪽

교과서 68~69쪽

○ 설명하는 글을 쓴 경험 나누기

- 한결이와 이모는 어떤 박물관에 갔나요? / 예 로봇 박물관입니다.
- 해양 탐사 로봇은 어떤 일을 하나요? / 예 사람 대신 바다 깊은 곳에 가서 그곳 상태를 조사합니다.
- 한결이는 무엇을 설명하는 글을 썼나요? / 예 로봇이 하는 여러 가지 일입니다.
- 한결이가 쓴 글에서 가장 중심이 되는 문장은 무엇인가요? / 예 로봇은 여러 가지 일을 합니다.

교과서
71~73쪽

「장승」

○ 장승의 구실과 다양한 모습에 대해 설명하는 글

- 이 글은 크게 몇 가지의 내용으로 구분할 수 있나요?
예 두 가지입니다.
- 1에서 글쓴이가 주로 말하고자 하는 내용은 무엇인가요?
장승은 여러 가지 구실을 했다는 것입니다.
- 2에서 글쓴이가 주로 말하고자 하는 내용은 무엇인가요?
예 장승은 나무나 돌에 사람의 얼굴 모습을 조각해 만들었다는 것입니다.
- 문단 1의 내용을 대표하는 문장에 ○표를 해 보세요.

예 장승은 여러 가지 구실을 했습니다.	○
우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다.	
장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다.	
또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.	

- 문단 1에서 중요한 내용을 뒷받침하는 문장을 찾아 써 보세요.
예 우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다.
예 장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다.
예 또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.
- 문단 2에서 중심 문장과 뒷받침 문장을 구분해 써 보세요.

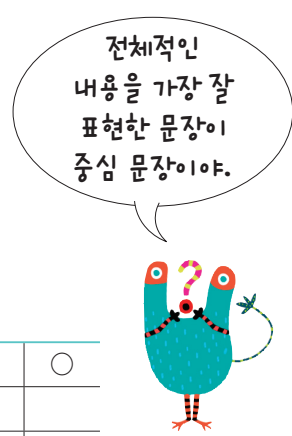
중심 문장 예 장승은 나무나 돌에 사람의 얼굴 모습을 조각해 만들었습니다.

뒷받침 문장

할아버지처럼 친근한 얼굴도 있고, 도깨비처럼 무서운 얼굴도 있습니다.

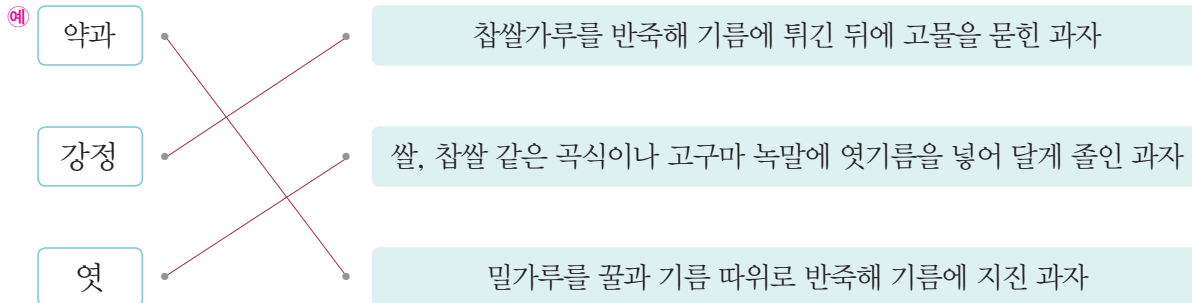
뒷받침 문장

예 우스꽝스러운 장난꾸러기 얼굴을 한 장승도 있습니다.



「옛날에는 어떤 과자를 먹었을까요」 ① 전통 과자인 한과의 종류와 한과 만드는 방법을 자세히 설명하는 글

- 우리 조상이 만들어 먹던 과자를 무엇이라고 하나요?
예 한과라고 합니다.
- 우리 조상이 만들어 먹던 과자에는 어떤 것이 있나요?
예 약과, 강정, 옛이 있습니다.
- 옛치기는 어떻게 하는 놀이인가요?
예 가락옛을 부러뜨려, 그 속의 구멍이 더 많고 더 큰 쪽이 이기는 놀이입니다.
- 한과에 알맞은 설명을 선으로 이어 봅시다.



- 「옛날에는 어떤 과자를 먹었을까요」에서 각 문단의 중심 문장을 정리해 봅시다.

문단	중심 문장
1	예 우리 조상은 여러 가지 한과를 만들어 먹었습니다.
2	약과는 밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자입니다.
3	예 강정은 찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자입니다.
4	예 옛은 곡식이나 고구마 녹말에 옛기름을 넣어 달게 졸인 과자입니다.

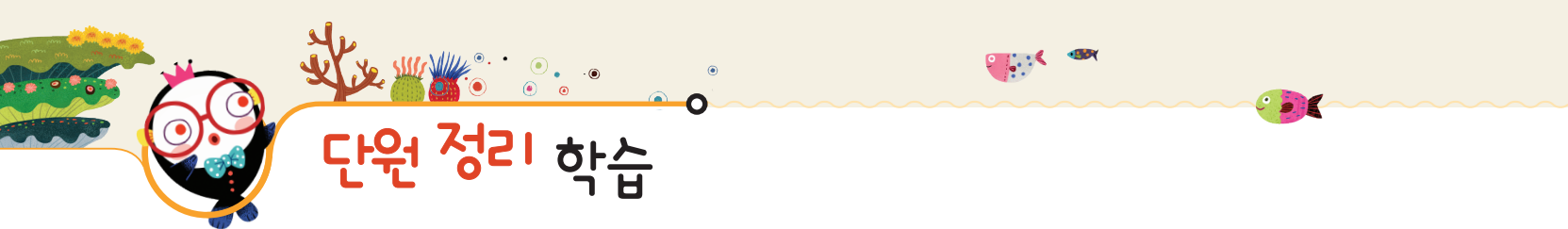
교과서 78쪽

② 중심 문장과 뒷받침 문장을 생각하며 문단 쓰기

- **보기**를 참고해 문단을 완성해 봅시다.

우리는 바다에서 많은 것을 얻습니다. 바닷물로 소금을 만들 수 있습니다. 바다에서 석유도 얻을 수 있습니다. 예 바다에서 물고기를 잡을 수 있습니다.

공으로 하는 운동에는 여러 가지가 있습니다. 축구는 발로 공을 차서 골대에 넣는 운동입니다. 예 농구는 손으로 공을 상대편 골대에 던져서 넣는 운동입니다. 피구는 공을 던져 상대를 맞히는 운동입니다.



단원 정리 학습

핵심 1 중심 문장과 뒷받침 문장 파악하며 글 읽기

1 문단이란?

- 문장이 몇 개 모여 한 가지 생각을 나타내는 것을 **문단**이라고 합니다.
- 문단이 모여서 한 편의 글이 됩니다.

2 문단의 형식

- 문단을 시작할 때에는 **한 칸을 들여 씁니다.**
- 한 문단이 끝나면 **줄을 바꿉니다.**

↳ '한 칸 들여쓰기'로 시작하고 다음 문단에서 '줄 바꾸기'를 하는 것은 문단을 쉽게 나누도록 하기 위함입니다.

3 중심 문장과 뒷받침 문장

- 문단은 **중심 문장과 뒷받침 문장**으로 이루어져 있습니다.
- 문단 내용을 대표하는 문장을 **중심 문장**이라고 합니다.
- 중심 문장을 덧붙여 설명하거나 예를 드는 방법들로 도와주는 문장을 **뒷받침 문장**이라고 합니다.

예)

장승은 중요한 구실을 했습니다. **우리 조상은**
중심 문장 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것
뒷받침 문장 ①을 막아 준다고 믿었습니다. **장승은 나그네에게**
뒷받침 문장 ②길을 알려 주기도 했습니다. **또 마을과 마을 사**
뒷받침 문장 ③이를 나누는 구실도 했습니다.

문단의 중심 문장과
뒷받침 문장을 구별하면
글의 내용을 쉽게 이해하고
정리할 수 있어요.



핵심 2 중심 문장과 뒷받침 문장을 생각하며 문단 쓰기

- **무엇에 대해 글을 쓰고 싶은지** 정해 봅니다.
- **쓸 내용을 생각그물로 정리하여** 중심 문장을 써 봅니다.
- **중심 문장과 뒷받침 문장을 넣어** 한 문단으로 글을 써 봅니다.

예)

우리 주변에는 다양한 직업이 있습니다. **우리의 안전을 지켜 주시는 경찰관이 있습니다.**
중심 문장 뒷받침 문장 ①
우리를 가르쳐 주시는 선생님이 있습니다. **또 맛있는 음식을 만들어 주시는 요리사도 있습**
뒷받침 문장 ② 뒷받침 문장 ③
니다.

단원 확인 평가



다음은 문단에 대한 설명입니다. 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 각각 쓰시오.

- (1) 문장이 몇 개 모여 한 가지 생각을 나타내는 것을 ()라고 한다.
- (2) 한 문단이 끝나면 줄을 바꾸고 ()
을/를 들어 쓴다.

[02~04] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

㉠ 장승은 여러 가지 구실을 했습니다. ㉡ 우리 조상은 장승이 나쁜 병이나 기운이 마을로 들어오는 것을 막아 준다고 믿었습니다. ㉢ 장승은 나그네에게 길을 알려 주기도 했습니다. ㉣ 또 장승은 마을과 마을 사이를 나누는 구실도 했습니다.

장승은 나무나 돌에 사람의 얼굴 모습을 조각해 만들었습니다. 할아버지처럼 친근한 얼굴도 있고, 도깨비처럼 무서운 얼굴도 있습니다. 우스꽝스러운 장난꾸러기 얼굴을 한 장승도 있습니다.

02 이 글을 통해 알 수 있는 중요한 내용을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 장승의 구실
- ② 장승의 크기
- ③ 장승의 모습
- ④ 장승을 세운 위치
- ⑤ 장승이 만들어진 때

03 ㉠~㉣에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① ㉠은 문단의 중심 문장이다.
- ② ㉡은 ㉠을 뒷받침하는 문장이다.
- ③ ㉣은 문단을 대표하는 문장이다.
- ④ ㉢은 ㉠을 덧붙여 설명하는 문장이다.
- ⑤ ㉣은 ㉠을 덧붙여 설명하는 문장이다.

04 두 번째 문단의 중심 문장과 뒷받침 문장을 구분하여 쓰시오.

중심 문장 (1) _____

뒷받침 문장 (2) _____

뒷받침 문장 우스꽝스러운 장난꾸러기 얼굴을 한 장승도 있습니다.

05 다음 문단에서 중심 문장은 무엇인지 기호를 쓰시오.

㉠ 불은 원시인의 생활을 크게 바꾸어 놓았습니다. ㉡ 원시인들은 불을 피워 추위를 이겨 냈습니다. ㉢ 불을 피워 사나운 동물의 공격도 피할 수 있었습니다. ㉣ 원시인들은 불로 음식을 익혀 먹기도 했습니다.

()



[06~08] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

우리 조상은 여러 가지 한과를 만들어 먹었습니다. 한과는 전통 과자를 말합니다. 한과에는 약과, 강정, 엿처럼 여러 가지가 있습니다. 요즘에는 한과를 주로 시장에서 사 먹지만, 옛날에는 한과를 집에서 만들어 먹었습니다.

약과는 밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자입니다. 꿀물이나 조청에 넣어 두어 속까지 맛이 배면 꺼내어 먹습니다. 지금은 국화 모양을 본떠서 많이 만들지만, 옛날에는 새, 물고기 같은 모양으로 만들었다고 합니다. 약과를 만들 때에는 만들고 싶은 모양으로 나무를 파서, 반죽한 것을 그 속에 넣어 찍어 냅니다.

강정은 찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자입니다. 찹쌀가루를 반죽할 때에는 꿀과 술을 넣습니다. 그런 다음에 끈기가 생길 때까지 반죽을 쳐서 가름하게 썰어 말린 뒤 기름에 튀깁니다. 깨, 잣가루, 콩가루와 같은 고물을 묻혀 먹습니다.

엿은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 졸인 과자입니다. 엿을 만드는 데 쓰이는 곡식으로는 쌀, 찹쌀, 옥수수, 조 따위가 있습니다. 엿을 만들 때 호두나 깨, 콩 등을 섞어 넣으면 더 맛있습니다. 옛날에는 가락엿을 부르뜨려, 그 속의 구멍이 더 많고 더 큰 쪽이 이기는 엿치기를 하기도 했습니다.

06 옛날에는 한과를 어떻게 먹었습니까? ()

- ① 시장에서 사 먹었다.
- ② 마트에서 사 먹었다.
- ③ 집에서 만들어 먹었다.
- ④ 궁궐에서만 만들어 먹었다.
- ⑤ 외국에서 수입해서 먹었다.

07 만들고 싶은 모양으로 나무를 파서, 반죽한 것을 그 속에 넣어 찍어 내는 한과는 무엇입니까?

()

- ① 엿 ② 약과
- ③ 강정 ④ 유과
- ⑤ 옥수수



08 이 글에서 각 문단의 중심 문장에 해당하지 않는 것은 어느 것입니까? ()

- ① 한과에는 약과, 강정, 엿처럼 여러 가지가 있습니다.
- ② 우리 조상은 여러 가지 한과를 만들어 먹었습니다.
- ③ 약과는 밀가루를 꿀과 기름 따위로 반죽해 기름에 지진 과자입니다.
- ④ 엿은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 졸인 과자입니다.
- ⑤ 강정은 찹쌀가루를 반죽해 기름에 튀긴 뒤에 고물을 묻힌 과자입니다.

09 글을 읽을 때 문단의 중심 문장과 뒷받침 문장을 구별하면 좋은 점을 두 가지 고르시오.

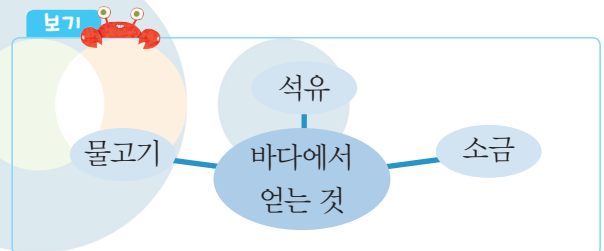
(,)

- ① 모르는 낱말의 뜻을 알 수 있다.
- ② 글의 내용을 잘 이해할 수 있다.
- ③ 글의 내용을 쉽게 정리할 수 있다.
- ④ 내 생각과 느낌을 표현할 수 있다.
- ⑤ 이어질 내용을 쉽게 상상할 수 있다.

서술형



보기 를 보고 다음 빈칸에 들어갈 뒷받침 문장을 써서 문단을 완성하시오.



우리는 바다에서 많은 것을 얻습니다. _____



꼭꼭 숨어라, 숨은 그림 찾기

도깨비들이 도깨비방망이로 금은보화를 만들고 있고, 젊은이는 그 모습을 몰래 숨어서 보고 있어요. 어떤 그림이 꼭꼭 숨어 있는지 찾아보세요.



해미온 '해수' '하수' '운수' '기름' '기름' '기름'